

Laberintos

para clarinete en Si \flat y piano
sobre un poema de Belinda Sánchez

Partitura
en DO

Laura VEGA
(1978)

Lento $\text{♩} = 48 - 52$ (*La esperanza no es palabra de poetas...*)

Clarinete en Si \flat

Piano

Red. →

Cl. Si \flat

3

Pno.

Red. →

Cl. Si \flat

5

vibr. lento

Pno.

Red. →

9 **A**

Cl. Sib

p desesperanzado *mf* *port.* *dim. al niente*

Pno.

pp desesperanzado *mf* *p* *f sub.*

pp *mf* *mf*

8vb
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. tonal

14

Cl. Sib

ppp *mf* *ppp* *mf* *simile*

* *tímbrico* * *tímbrico* * *tímbrico*

Pno.

ppp *f* *p sub.* *f* *p sub.* *simile*

repetir cada vez más rápido *repetir lo más rápido posible* *simile*

(P. tonal) Ped. * Ped. * Ped. *

17

Cl. Sib

ppp *mf* *simile*

* *tímbrico* * *tímbrico*

Pno.

f *p sub.* *f* *p sub.*

(P. tonal) Ped. * Ped. *

* *tímbrico* El trino deberá generar un intervalo inferior al semitono