

Luz de tinieblas

Score

Laura VEGA

♩ = 60

Cello 1
Scordatura
Cuerda IV: Si

Cello 2
Scordatura
Cuerda IV: Si

Contrabass 1
Scordatura
Cuerda V: Si

Contrabass 2
Scordatura
Cuerda V: Si

Piano

c. legno battuto
(sul IV) **mp** dim. al niente

pp dim. al niente

niente **mp** niente niente **p**

s. pont.

niente **p** niente

pp *cadena l. vibr. (l.v.) (l.v.) (l.v.) deslizar la cadena lentamente

gliss. *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.*

Red. *sempre* 8^{vb-1} simile

Vc. 1

Vc. 2

Cb. 1

Cb. 2

Pno.

6 3 pizz. *c. legno battuto* arco ord. *gliss.*

mp dim. al niente **mf** **mp**

s. pont. **pp** ord. **pp** **mp** **mp** 3

ord. al talón s. pont. ord. al talón s. pont. ord.

niente **sfz** **p** **sfz** **mp**

V ord. al talón s. pont. s. pont. s. pont.

niente **sfz** niente **mp** niente **p**

6 **mp** (l. vibr.) **p** deslizar la cadena en círculos sobre el registro ya indicado empezando lentamente y poco a poco *crescendo...* *accelerando...*

gliss. *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.*

* Deslizar libremente un extremo de la cadena sobre las cuerdas del arpa del piano (en el registro grave indicado y durante la duración indicada aproximadamente). El pedal de resonancia deberá estar siempre accionado.

Luz de tinieblas

10 *molto vibrato*

Vc. 1 *ppp*

Vc. 2 *sfz* *mp* *f*

Cb. 1 *sfz* *pizz. bartók* *sfz*

Cb. 2 *ord.* *f*

Pno. *f* (l. vibr.) *mp* *f* *8va* *(l. vibr.)* *(vibración cadena)* *(l. vibr.)* *8vb* *sfz*

tirar la cadena sobre las cuerdas graves

A

14 *f* *dim. al niente* *gliss. 1/4 tono quasi vibrato lento* *ord.* *al talón s. pont.* *p* *sfz* *ord.* *al talón s. pont.* *p* *sfz* *simile*

Vc. 2 *f* *diminuendo al niente ...* *ord.* *al talón s. pont.* *p* *sfz* *ord.* *al talón s. pont.* *p* *sfz*

Cb. 1 *sfz* *agresivo* *ord.* *al talón s. pont.* *sfz* *ord.* *al talón s. pont.* *sfz* *simile*

Cb. 2 *sfz* *agresivo* *ord.* *al talón s. pont.* *sfz* *ord.* *al talón s. pont.* *sfz* *simile*

Pno. *cluster con palma (teclas blancas y negras)* *fff* (1) *simile* (2) (3) (4) (5) *8vb*