

**Eligio VILA**

**CONCIERTO PARA ORQUESTA  
Op. 21**

**Partitura**

**2013**

**Vilagarcía de Arousa**

## PLANTILLA ORQUESTAL

Flautín  
2 Flautas  
2 Oboes  
Corno inglés  
2 Clarinetes si $\flat$   
Clarinete bajo en si $\flat$   
2 Fagotes  
Contrafagot  
4 Trompas en fa  
4 Trompetas en do  
2 Trombones  
Trombón bajo  
Tuba  
Timbales

Percusión: caja, caja china, bombo, platillos, tam-tam,  
triángulo, pandereta, temple-block, woodblock,  
glockenspiel, xilófono

Arpa  
Piano  
Órgano  
Violines I  
Violines II  
Violas  
Violoncellos  
Contrabajos

Duración 22'

# CONCIERTO PARA ORQUESTA

Op. 21

I

Eligio VILA  
(\*1943)

Adagio  $\text{♩} = 69$

Poco rall.

Allegro ma non troppo  $\text{♩} = 96$   
A drammático  
A tempo

Flautín

Flautas 1.2

Oboes 1.2

Corno Inglés

Clarinetes en Si $\flat$  1.2

Clarinet Bajo en Si $\flat$

Fagotes 1.2

Contrafagot

1.3 Trompas en Fa

2.4 Trompas en Do 1.2.3.4

Trombones 1.2

Trombón Bajo

Tuba

Timbales

Caja

Bombo

Platos y temple-bkck

Triángulo y woodblock

Pandereta

Glockenspiel

Xilófono

Arpa

Piano

Órgano

dot res mit fat sob laú sit

Adagio  $\text{♩} = 69$

Poco rall.

Allegro ma non troppo  $\text{♩} = 96$   
A drammático  
A tempo

Violines I

Violines II

Violas

Violonchelos

Contrabajos

sul pont.

naturale

pp

p

mf

pp

p

mf

pp

p

mf



II

Allegro  $\text{♩} = 120$   
Scherzando

Fl. *ff* *< sfz* solo *ff* *< sfz* *f* *ff* *f*

Fl. *p* *< sfz* solo *a 2* *ff* solo *p* *< sfz* *< sfz* *a 2* *f*

Ob.

Cor Ingl.

Cl. Sib.

Cl. Bajo *solo* *< sfz*

Fag. *solo* *p* *< sfz*

Cfag.

Tmpas Fa.

Tpt. Do.

Tbn.

Tbn. Bajo.

Tba Baja.

Timb.

Caja.

Bmb.

Plat. y templ.

Trgl. y wood.

Pda.

Glock.

Xil.

Arpa.

Pno.

Org.

Allegro  $\text{♩} = 120$   
Scherzando

Vln. I *div.* *ff* *p* *ff* *pizz.* *p*

Vln. II *div.* *ff* *p* *ff* *pizz.* *p*

Vla. *pizz.* *1ª metá* *ff* *p* *ff* *pizz.* *1ª metá* *p*

Vc. *div.* *ff* *p* *ff* *unis.* *p* *div.* *p*

Cb. *pizz.* *p*



III

**S** Largo appassionato  $\text{♩} = 44$

**T**

Fl.  
Fl.  
Ob.  
Cor Ingl.  
Cl. Sô.  
Cl. Bajo  
Fag.  
Cfag.  
Tmptas Fa.  
Tpt. Do.  
Tbn.  
Tbn. Bajo  
Tba Baja  
Timb.  
Caja  
Bmb.  
Plat. y templ.  
Trgl. y wood.  
Pda.  
Glock.  
Xil.  
Arpa  
Pno.  
Org.

**S** Largo appassionato  $\text{♩} = 44$

**T**

Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
Vc.  
Cb.

arco  
p  
espress.

arco  
espress. p

div. con sord. arco  
pp  
molto espress.  
div. con sord. arco  
pp  
molto espress.  
con sord. arco  
pp  
molto espress.  
con sord. arco  
pp  
molto espress.  
con sord. arco  
pp







15

U

Fl. *pp* *ff*

Ob. *pp* *ff*

Cor Ingl. *ff*

Cl. Sib. *pp* *ff*

Cl. Bajo

Fag. *pp*

Cfag.

Tmpas Fa.

Tpt. Do

Tbn.

Tbn. Bajo

Tba Bajo.

Timb.

Caja

Bmb.

Plat. y templ.

Trgl. y wood.

Pdta.

Glock.

Xil.

Arpa

Pno.

Org.

Vln. I *ff* *pp* *molto cresc.*

Vln. II *ff* *pp* *molto cresc.*

Vla. *ff* *unis.* *p* *molto cresc.*

Vc. *ff* *unis.* *p* *molto cresc.*

Cb. *p* *f* *ff* *f* *ff* *mp* *molto cresc.*

senza sord. div. a 3

senza sord. div. a 3

senza sord. div.

senza sord. div.

senza sord. div. a 2

senza sord. div. a 2

senza sord. div.

senza sord. div.

20 **V** **W**

Flt. *ff* unis.

Fl. *ff* unis. *pp* con tenerezza *ff*

Ob. *ff* *pp* con tenerezza *ff*

Cor Ingl. *ff* *sfz*

Cl. Sib. *ff* *pp* con tenerezza *ff*

Cl. Bajo. *ff* *sfz*

Fag. *ff* *pp* con tenerezza *ff*

Cfag. *f* *sfz* *sfz*

Tmpas Fa.

Tpt. Do.

Tbn.

Tbn. Bajo. *sfz*

Tba Baja. *f* *ff* *sfz*

Timb.

Caja. *pp*

Bmb.

Plat. y templ.

Trgl. y wood.

Pdta.

Glock.

Xil.

Arpa. **V** **W**  
 símb. *p* bisbigliando *pp* sob las dos

Pno.

Org.

**V** **W**

Vln. I. *ff* *pp* *pp* *cresc.* *ff*

Vln. II. *ff* *pp* *pp* *cresc.* *ff*

Vla. *ff* *pp* sul pont. pizz. *pp* *cresc.* *ff*

Vc. *ff* *pp* *cresc.* *ff*

Cb. *ff* *f* *ff* *p* *p* *mp* *f* *ff* *sfz*

IV

Fl. *BB*

Fl.

Ob.

Cor Ingl.

Cl. Sb.

Cl. Bajo

Fag.

Cfag.

Tmpas Fa.

Tpt. Do

Tbn.

Tbn. Bajo

Tba Baja

2  
con sord.  
*pp*

Timb.

Caja

Bmb.

Plat. y templ.

Trgl. y wood.

Pfna.

Glock.

Xil.

Arpa

Pno.

Org.

solo *p* *ff* solo *p* *pp*

*BB*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

arco *pp* arco *pp* arco *pp* arco *pp*

div. *ff* *sfz* *ff* *sfz* unis. *pp*

arco *ff* *sfz* arco *ff* *sfz* arco *ff* *sfz*

11

Flt.  
Fl.  
Ob.  
Cor Ingl.  
Cl. Sö.  
Cl. Bajo.  
Fag.  
Cfag.  
Tm pas Fa.  
Tpt. Do.  
Tbn.  
Tbn. Bajo.  
Tba Bajo.  
Timb.  
Caja.  
Bmb.  
Plat. y  
templ.  
Trgl. y  
wood.  
Pda.  
Glock.  
Xil.  
Arpa.  
Pno.  
Org.  
Vln. I.  
Vln. II.  
Vla.  
Vc.  
Cb.

con sord.  
3  
pp  
1  
pp  
pp  
pp

CC

Fl.

Fl.

Ob.

Cor Ingl.

Cl. Sb.

Cl. Bajo

Fag.

Cfag.

Tempus Fa.

Tpt. Do

Tbn.

Tbn. Bajo

Tba Baja

Timb.

Caja

Bmb.

Plat. y templ.

Trgl. y wood.

Pdta.

Glock.

Xil.

Arpa

Pho.

Org.

CC

Vin. I

Vin. II

Vla.

Vc.

Cb.



V

MM

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Cor Ingl.

Cl. Sib  
Con carattere jazzistico  
solo  
*ff* *ff* *sfz* *pp* *sfz* *mp* *pp*

Cl. Bajo

Fag.

Cfag.

Tmpas Fa.

Tpt. Do

Tbn.

Tbn. Bajo

Tba Baja.

Timb.

Caja

Bmb.

Plat. y templ.

Trgl. y wood.

Pdta.

Glock.

Xil.

Arpa

Pno.

Org.  
*ff* *p* *ppp* *pp* *ppp*

MM

Vln. I  
Adagio ♩=69

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



NN

8

Flt.

Fl.

Ob.

Cor Ingl.

Cl. Sib.

Cl. Bajo

Fag.

Cfag.

Tmpas Fa

Tpt. Do

Tbn.

Tbn. Bajo

Tba Baja

Timb.

Caja

Bmb.

Plat. y templ.

Trgl. y wood.

Pfca.

Glock.

Xil.

Arpa

Pno.

Org.

NN

Vln. I

Vln. II

Vla.

Ve.

Cb.

div. pizz. *p*

*p* unis. pizz.

*p*

arco con sord. *mf*

arco con sord. *mf*



58

SS

Fl. *mf* *molto espress.* *a2* *mf* *ff*

Fl. *mf* *molto espress.* *mf* *ff* *p* 3

Ob. *mf* *molto espress.* *mf* *ff* *p* 3

Cor Ingl. *mf* *molto espress.* *mf* *ff* *p* 3

Cl. Sib. *mf* *molto espress.* *mf* *ff* *p* 3

Cl. Bajo *mf* *molto espress.* *mf* *ff* *p* 3

Fag. *mf* *molto espress.* *mf* *ff* *p* 3

Cfag. *mf* *molto espress.* *mf* *ff*

Timb. *mf* *ff* *mf* *ff*

Caja

Bmb.

Plat. y templ.

Trgl. y wood.

Pdta.

Glock.

Xil.

Arpa

Pno.

Org.

Andante trionfal ♩=76

SS

Vln. I *ff* *pp* *mf* *ff* *ff* *p* *f* *p* 3 *f* *p* 3

Vln. II *ff* *pp* *mf* *ff* *ff* *p* *f* *p* 3 *f* *p* 3

Vla. *ff* *pp* *mf* *ff* *ff* *p* *f* *p* 3 *f* *p* 3

Vc. *ff* *pp* *mf* *ff* *ff* *p* *f* *p* 3 *f* *p* 3

Cb. *ff* *pp* *mf* *ff* *ff* *f* *f* *p*

*con delicatezza*

*div.*

*trem.*

*pizz. unis.*