

A Carlos Méndez
Variacións sobre un tema de Paganini para contrabaixo so

Juan Durán
2008

♩ = 84

Contrabaixo

Pizz.
f a 2ª volta *p* *f*

8 *Arco*
Martellato
a 2ª volta *p* *ff*

16 *Pizz.* *Arco* *Pizz.* *Arco* *Pizz.* *Arco*

22 *Arco*
ff

28 *Arco*
sempre ff

33 *ff* *pp* *ff* *pp*

39 *ff* *pp* *ff* *pp* *ff*

45 *f* *ff*

51 *p* *sul pont. poco a poco ord.*

58 *Ord.* *sul pont. poco a poco ord.*
f

64 *Ord.* *f* *ff* *gliss.* *molto dim.* *ppp* *ff*

73 *molto dim.* *ppp* *ff* *gliss.* *ff* *pp*

82 *f*

88 *Pizz.*

96 *p* *Arco* *espress.* *pp*

111 *morendo* *In tempo* *8^{va}* *Col legno* *Ord.* *simile* *ff*

123 *8^{va}*

130 *gliss.* *gliss.* *Pizz.* *sempre ff*

141 *Arco* *ff* *p* *ff* *p* *ff* *p* *Pizz.* *p* *p*

150 *Arco flautado* *pp* *Pizz.* *p* *Arco simile* *pp* *Pizz.* *p* *Arco* *pp* *Pizz.* *p* *Arco* *pp*

161 *Pizz.* *p* *Arco* *pp* *Pizz.* *p* *sul pont. poco a poco ord.* *ppp* *poco a poco cresc. molto*

172 *Ord.* *ff* *sempre cresc.* *fff* *Pizz.*

183 *rasgado arriba e abaixo* *Arco* *con tutta forza*

191